

L'Ecole de Wissant et ses Peintres - Parution le 24 juillet 2012 - Prix public 28 €

Vous avez aimé l'exposition...

souscrivez pour le Livre !



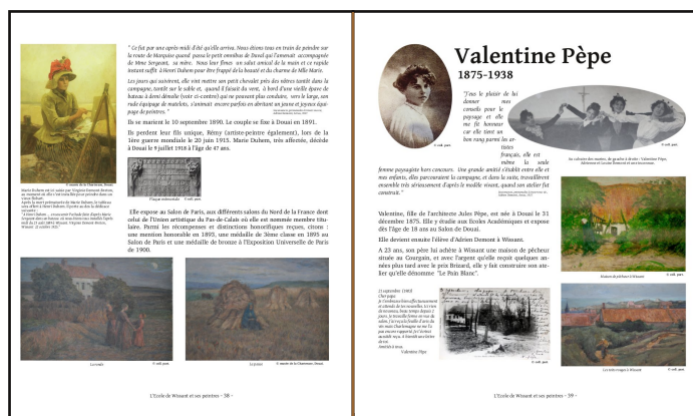
L'exposition du mois d'août 2011 a suscité un bel enthousiasme parmi ses 2400 visiteurs.

En repartant, nombre d'entre eux nous ont confié leur souhait

d'acquérir un ouvrage pour prolonger leur émotion, approfondir leur découverte. Nous nous étions engagés à répondre à leur attente. C'est maintenant chose faite.

Mieux qu'un catalogue, « L'Ecole de Wissant et ses Peintres » est une réécriture et une recomposition du matériau de l'exposition auquel sont venus se joindre de nombreux documents nouveaux, issus de la poursuite de nos recherches.

Ouvrage au format 28 x 24 cm, 96 pages, sur un beau papier demi-mat de 170 gr; couverture cartonnée pelliculée, dos carré collé et cousu.



Bon de souscription "L'Ecole de Wissant et ses Peintres" (valable jusqu'au 1er juillet 2012)

Nom Prénom Tel

Adresse

Code Postal Ville Courriel

Souscrit à exemplaire(s) de "L'Ecole de Wissant et ses peintres" au prix spécial unitaire de **23 €** (au lieu de 28€)

- ☐ à enlever par mes soins à l'occasion de la présentation officielle, Salle des Fêtes de Wissant, du 24 au 28 juillet 2012. (Pour un enlèvement après cette date contacter artethistoredewissant@gmail.com).
- ☐ à expédier en Colissimo pour la France métropolitaine. Rajouter 10 € de frais. (spécifier si adresse différente - pour envoi en nombre ou autres destinations, nous consulter).

Soit un montant total de : € réglé par :

- ☐ chèque à l'ordre de "Art et Histoire de Wissant" à adresser au **Trésorier d'Art et Histoire de Wissant Pierre-Edouard Davies - 12 rue Charles Baudelaire 62179 Wissant**
- ☐ virement bancaire au compte de l'association.

IBAN: FR76 1670 6000 3416 5584 2900 750 - BIC: AGRIFRPP867 - RIB: 16706 00034 16558429007 50

L'Ecole de Wissant...

Lorsqu'on parle d'Ecole de Pont-Aven, de Berck-sur-Mer ou encore, à l'occasion de cette exposition, d'Ecole de Wissant, on désigne une parenté de sensibilité et d'expression propre à un groupe de peintres d'une certaine époque, dans un lieu qu'ils ont choisi.

Le lieu où l'on peint et où l'on apprend à peindre s'appelle l'atelier. On désigne également par ce terme les élèves qui, réunis sous l'autorité morale d'un maître plus expérimenté, cherchent à améliorer leur pratique.

Enfin, dans le cadre d'une école comme dans celui d'un atelier, s'épanouissent souvent un compagnonnage et une amitié, occasion d'échanges et d'encouragements mutuels qui comptent pour beaucoup dans la construction de la carrière de chacun.

On retrouve à Wissant ces trois éléments :

- une école rassemblant de nombreux peintres, entre la fin du 19ème et le 20ème, dans un même amour de la terre, de la mer, de la lumière et des ciels de Wissant,
- des ateliers, que l'on reconnaîtra dans l'architecture wissantaise à leur verrière orientée au nord - mais aussi l'autorité morale de tel peintre plus expérimenté auprès duquel un élève vient chercher conseil,
- un groupe d'amis, heureux de travailler ensemble mais aussi, à maintes occasions, de s'impliquer dans la vie du village.

